

Nom et Prénom : Asma BELKHARCHOUCHE

Inscrite en Doctorat urbanisme, Université Constantine 3- Faculté d'architecture et d'urbanisme – Constantine-Algérie-

Département d'urbanisme. Université Constantine 3.

Laboratoire : « de l'architecture à l'urbanisme. Technique, espace et société AUTES-

E-mail : Asmabel.urb@gmail.com

Tél : 00213 5.60.35.86.19/ Fax : 00213 31.66.19.62

Sous l'encadrement de : Dr. BENHASSINE Nassira

Architecte-Urbaniste, Maître de conférences au département d'Architecture.

Laboratoire Architecture Bioclimatique et Environnement.

E-mail : farah.alg@hotmail.com

Tél : 00 213 773 40 48 81

Université Constantine 3- Faculté d'architecture et d'urbanisme – Constantine-Algérie-

TITRE : Impacts de l'évènementiel culturel en Algérie sur la dynamique urbaine durable

Résumé :

« Foires, marchés, parades, carnivals, triomphes ou bals : l'évènement a toujours égayé les temps et les espaces de nos villes. »¹

L'évènementiel est la nouvelle tendance des villes, la littérature consacrée à ce dernier connaît une évolution significative en dépassant le stade initial confiné dans la recherche sur les typologies et sa caractérisation. Elle s'oriente vers la compréhension de son statut, son management, son marketing, ses impacts. Au même titre que le tourisme, l'évènementiel est en quête de légitimité scientifique. De nombreux travaux se sont penchés depuis une trentaine d'années sur les impacts que les grands événements entraînent pour une ville ou une région, que ce soit sous l'angle économique, touristique, social ou environnemental mais la plus part de ces études mesurent particulièrement l'impact économique.

Aujourd'hui les villes algériennes se trouvent confronté à de nombreux problèmes qui contribuent à réduire leurs aires d'influence, limiter leur rayonnement, compromettre la qualité de leur urbanisation et ternir leurs images. **Leur dynamisme est menacé.** C'est dans ce contexte que l'État algérien adopte une nouvelle politique pour remédier à ce problème.

Alger, Tlemcen, Constantine et Oran sont des villes qui ont accueillie et accueilleront prochainement des événements grandioses, porteurs de grands projets tournés vers des opérations de marketing urbain visant un changement de l'image de la ville et sa mise en tourisme. Nos villes se donnent de plus en plus en spectacle et les événements envahissent la scène métropolitaine, ceci nous incite à s'interroger sur ce que l'évènement apporte réellement à nos villes et leurs dynamique des 24 heures (dynamique diurne et nocturne), **serait-il une opportunité pour le marketing urbain de nos villes et un booster de leur dynamisme dans les 24 heures ?** Comment ces

¹ Gwiazdzinski Luc, chronotopies l'évènementiel et l'éphémère dans la ville des 24H. In : bulletin de l'association de géographes français, 86^e années. 2009-3 (septembre).

évènement participent ils à offrir une image de marque à dimension internationale à nos villes tout en s'appuyant sur le potentiel de leurs territoires ?

A partir de notre questionnement originel, nous avons bâti un dispositif de recherche spécifique. Grâce à un travail bibliographique, nous avons identifié deux phénomènes qui sembleraient nous permettre de vérifier nos hypothèses et nous servir de révélateurs pour une compréhension des liens entre évènement et dynamique urbaine durable.

- **L'évènement en tant que outil de requalification des espaces urbains et porteur de projets**
- **L'évènement en tant qu'élément de communication et de promotion de l'image de la ville et de son tourisme**

En effet, dans l'option dynamique urbaine, notre étude traite de la (durabilité) et se veut comparative quant à l'évènementiel qui a touché certaines villes algériennes à savoir Alger, Tlemcen et Constantine (le cas vécu).

Dans ce contexte nous nous questionnons sur les impacts de ce dernier sur la dynamique urbaine de la ville algérienne tout en intégrant le critère de durabilité qui demeure aujourd'hui une nécessité et une obligation d'ordre général. L'examen comparatif de ces grands évènements urbains récemment produits en Algérie nous permettra l'étude des modalités de mise en place de ces derniers et fera apparaitre des mouvements qui s'inscrivent plus durablement sur le territoire urbain.